

## RIMIX FARBA KRZEMIANOWA

Wysokojakościowa mineralna farba nawierzchniowa na bazie potasowego szkła wodnego przeznaczona do wykonywania dekoracyjnych, ochronnych i renowacyjnych powłok malarskich na zewnątrz i wewnątrz budynków.

**ZASTOSOWANIE:** Mineralna farba nawierzchniowa o wysokiej wydajności do malowania podłoży mineralnych typu: tynki cementowe, cementowo-wapienne, wapienne, beton, cienkowarstwowe wyprawy mineralne. Tworzy mineralną dyfuzyjnie otwartą powłokę zapewniającą odparowywanie wilgoci z murów. Dzięki tym właściwością farba jest szczególnie zalecana do ochronnego i renowacyjnego malowania tynków mineralnych i krzemianowych w systemach ociepleń na wełnie mineralnej. Nie nadaje się natomiast do malowania tynków gipsowych, lakierów, farb i tynków dyspersyjnych. W przypadku pomalowanie podłoży syntetycznych lub gipsu może dojść do przebarwień.

**WŁAŚCIWOŚCI:**

- wysokiej jakości mineralna, powłoka malarska
- bardzo dobra przyczepność do podłoży mineralnych, trwała sylikacja
- ekstremalnie wysoka przepuszczalność pary wodnej
- szybkie przyjmowanie i odparowywanie wody
- wysoka odporność na działanie glonów i grzybów
- wysoka odporność na czynniki atmosferyczne, promieniowanie UV
- wysoka trwałość kolorów
- zmywalna
- wysoka zdolność krycia podłoża
- wysoka wydajność
- duży wybór kolorów

**PODŁOŻE:**

Przed przystąpieniem do malowania należy sprawdzić jakość podłoża gdyż ma to bezpośredni wpływ na ostateczny efekt i trwałość wykonanych prac. Podłoże musi być suche, nośne, czyste, wolne od pyłu, kurzu i tłustych plam, a także innych zanieczyszczeń tworzących film oddzielający. Stare powłoki malarskie należy wcześniej mechanicznie usunąć. Wszelkiego rodzaju grzyby, pleśnie, należy zlikwidować stosując środki grzybobójcze RIMIX Algenkiller. Podłoża kredowe, piaskowe należy uprzednio zagruntować gruntem głęboko penetrującym. W przypadku nanoszenia farby na nowo wykonanych podłożach mineralnych (beton, tynki na bazie cementu, wapna) należy zachować min. 4-6 tygodniowy okres sezonowania.

**WYKONANIE:**

Przed użyciem farbę należy dobrze wymieszać w wiadrze. Przy malowaniu podkładowym można dodać max. 10 % czystej wody, przy malowaniu wykończeniowym max. 3 %. Drugą warstwę farby nanosić dopiero po wyschnięciu pierwszej warstwy (ok. 24 godzin). Czas wysychania zależy od temperatury i wilgotności powietrza. Farbę nakładać wałkiem malarskim, pędzlem lub metodą natryskową. Podczas nanoszenia i wysychania farby temperatura powietrza i podłoża nie powinna wynosić mniej niż +8°C. Warunki atmosferyczne mają duży wpływ na wygląd końcowy elewacji budynków. Zbyt wysoka lub niska temperatura, wysoka wilgotność, bezpośrednie nasłonecznienie zarówno podczas malowania jak i wysychania farb krzemianowych powoduje może

spowodować powstanie przebarwień lub odchyłek koloru. Bezpośrednio przed malowaniem powierzchnie wrażliwe na alkalia (tj. drewno, szkło, metal) znajdujące się w zasięgu prac należy starannie zabezpieczyć przed zabrudzeniem. Bezpośrednio po wykonaniu prac, narzędzia należy dokładnie umyć wodą.

**UWAGI:**

Farba ma odczyn alkaliczny, Xi - środek podrażniający. Należy chronić oczy i skórę. W razie zabrudzenia przemyć obfitą ilością czystej wody. Nie dodawać innych substancji. Podane zużycie jest wartością orientacyjną, zależną od rodzaju podłoża i techniki wykonania. Zbytne rozcieńczenie farby może nie pogorszyć jej właściwości przerobu jednak powoduje zmniejszenie siły krycia i powstanie przebarwień a także utratę przyczepności w przypadku nanoszenia drugiej warstwy. Producent nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe użycie materiału i wyniki z tego powodu szkody.

**DOSTAWA:** W wiadrach plastikowych 10 i 15 litrów. Przechowywać w chłodnym miejscu. Chronić przed mrozem. Okres składowania 12 miesięcy.

**DANE TECHNICZNE:**

zużycie	ok. 0,15-0,25 kg/ m <sup>2</sup> /warstwę
wartość pH	pow. 10
gęstość	ok. 1,45 kg/dm <sup>3</sup>
stopień połysku	mat
Stopień białości	84,8%