

RIMIX FARBA EGALIZACYJNA

Wysokojakościowa farba na bazie wodnych dyspersji żywic akrylowych i dodatków mineralnych, przeznaczona do dekoracyjnego i ochronnego malowania elewacji budynków.

ZASTOSOWANIE: Dyspersyjna farba egalizacyjna do malowania elewacji i ścian zewnętrznych budynków zarówno w starym jak i nowoczesnym budownictwie. Zalecana jako farba legalizacyjna na tynki mineralne. Do stosowania na starych i nowych podłożach takich jak beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne oraz do pokrywania starych farb dyspersyjnych i tynków akrylowych.

WŁAŚCIWOŚCI:

- wysoka zdolność krycia podłoża
- duża odporność na czynniki atmosferyczne, promieniowanie ultrafioletowe
- odporna na bezpośrednie działanie wody, zmywalna
- otwarta dyfuzyjnie
- elastyczna w szerokim zakresie temperatur
- odporność na powstawanie plam i wykwitów
- odporność na porastanie mchem, rozwój alg i grzybów
- wysoka wydajność
- bogata paleta barw
- trwałość koloru

PODŁOŻE:

Musi być suche, nośne, wolne od pyłu, kurzu, tłuszczu i innych zanieczyszczeń powodujących powstawanie warstwy oddzielającej. Stare powłoki malarskie o niedostatecznej nośności należy mechanicznie usunąć i całą powierzchnię wymyć pod ciśnieniem czystą wodą wymyć. Pęknięcia i nierówności należy wyrównać za pomocą odpowiedniej masy szpachlowej np. RIMIX RS 50. W przypadku podłoża piaskowych lub kredowych konieczne jest zastosowanie gruntu RIMIX LF. Przed nałożeniem farby na stare tynki mineralne powierzchnię należy dokładnie wymyć czystą wodą pod niewielkim ciśnieniem (np. węże ogrodowym) i sprawdzić nośność podłoża.

WYKONANIE:

Przed użyciem farbę należy dobrze wymieszać w wiadrze dodając max. do 2% czystej wody w przypadku farby barwionej i do 5% w przypadku farby białej. Farbę należy nakładać wałkiem malarskim, pędzlem lub metodą natryskową i równomiernie rozprowadzić na całej powierzchni. Krytyczne podłoża należy konsultować z producentem. W przypadku podłoża o silnym przebarwieniu należy zastosować podwójne malowanie, przy czym do pierwszego dodać 10% wody, a drugie wykonać bez rozcieńczania. W trakcie przerobu i wysychania temperatura otoczenia i podłoża nie może spaść poniżej +5°C. Należy unikać prac przy bezpośrednim nasłonecznieniu i silnym wietrze. Przy temperaturze +20°C i wilgotności powietrza 65% farba jest po upływie ok. 4 godz. powierzchniowo sucha i można nanosić drugą warstwę. Całkowite wyschnięcie, związanie i stwardnienie farby wynosi trzy dni. Farbę można barwić we wszystkich kolorach z karty kolorów RIMIX i innych kart kolorów na zapytanie.

UWAGI:

Chronić oczy i skórę. W razie zabrudzenia przemyć obficie czystą wodą. Nie dodawać innych substancji. Wszystkie niemalowane części, np.: parapety, drzwi, okna należy wcześniej zabezpieczyć. Zbytnie rozcieńczenie farby może nie pogorszyć jej właściwości przerebu jednak powoduje zmniejszenie siły

krycia i powstanie przebarwień a także utratę przyczepności w przypadku nanoszenia drugiej warstwy. Producent nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe użycie materiału i wyniki z tego powodu szkody.

DOSTAWA:

W wiadrach plastikowych 5, 10 i 15 litrów. Przechowywać w chłodnym miejscu. Chronić przed mrozem. Okres składowania 12 miesięcy.

DANE TECHNICZNE:

zużycie	0,15-0,25 kg/ m ² /warstwę
gęstość	ok. 1,55 kg/dm ³
wartość pH	ok. 8,5
Atest Higieniczny	HK/B/1272/01/2007